



access

The Cueva de los Franceses is located in the north east of the province of Palencia, in Revilla de Pomar de Valdivia, near Aguilar de Campoo.

To reach the cave, take the main road signposted as the N-627, connecting the town of Aguilar de Campoo and Burgos, as far as Pomar de Valdivia, and then take the road to Revilla de Pomar, the geological area that contains the karstic phenomena forming part of the Cueva de los Franceses, in the protected region of Covalagua.

formadeacceso

La Cueva de los Franceses se ubica en la parte nororiental de la provincia de Palencia, en Revilla de Pomar de Valdivia, próxima a Aguilar de Campoo.

Para acceder a la cueva, se toma la carretera Nacional 627, que une la población de Aguilar de Campoo con Burgos; hasta llegar a Pomar de Valdivia, para desde allí acceder a Revilla de Pomar, zona geológica a la que pertenece el conjunto cárstico del que forma parte la Cueva de los Franceses, en el espacio protegido de Covalagua.

thecave

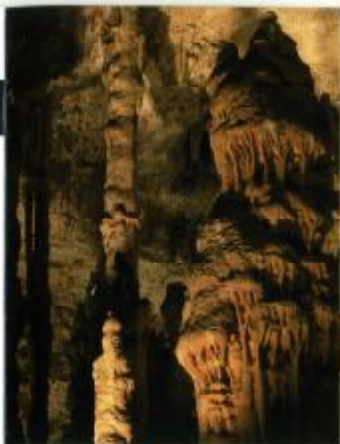
The tour moves in an easterly-westerly direction, with a maximum depth of (-21 m.) and a maximum elevation of (-4 m.). It progresses almost entirely along a horizontal path with only the occasional stretch of uneven ground, and only three chasms located inside that are not very deep.

We enter the cave through an artificial tunnel, excavated in the massive limestone of moorland with a length of 62 metres, and closed off by three enormous doors that act as sluiceways, eliminating the pernicious thermal current, which contributed for several years to drainage of the area. The surface of the cave covers a total area of approximately one thousand metres, although the part that can be visited by following a one-way

la cueva

Presenta un recorrido que mantiene la dirección Este-Oeste, con una profundidad máxima de (-21 m.) y una cota superficial de (-4 m.). Su desarrollo, es totalmente horizontal, con pequeños desniveles, habiéndose localizado en su interior tan sólo tres simas de escasa profundidad

A la cueva accedemos a través de un túnel artificial, horando en la caliza masiva del páramo de 62 metros de recorrido, obstruido por tres portillones de cierre en esclusa, que eliminan la perniciosa corriente térmica, que durante varios años fomentó su desecación. La superficie total de la cueva se aproxima a los mil metros, aunque la zona visitable, sólo en el recorrido de ida, transita por 482 metros. Impidiéndose por razones de seguridad la visita a su parte final. Conformada por dos grandes



salas, donde unos grandes caos de bloques, desprendidos de las zonas techales han engrandecido las mismas, realizando su fantasmagórica belleza y suntuosidad.

suleyenda

El apelativo de la cueva proviene de haber sido el último reposo de los restos de los combatientes que cayeron en un enfrentamiento ocurrido en el mencionado páramo durante la guerra de la Independencia (1808), entre tropas napoleónicas y un destacamento del Húsares Cantabros al mando del liberal Perlier. The cave was brought to light in 1904 por D. Luciano Huidobro, sacerdote, catedrático y erudito. Temporal residente del pueblo próximo de Puentetoma.

entorno

En el apartado paisajístico y natural, son característicos los fuertes desniveles existentes en los contornos del mencionado páramo de la Lora, que conforman curiosos y destacados entornos naturales. Como el propio acceso a la cavidad (acondicionado para su visita turística), y que se ubica a 1.173 metros de altitud, desde el que se pueden (en impresionante panorámica) admirar los fondos de los valles del contorno (Valdivia, Valdelucio y Val-

path only has a length of 482 metres, it being impossible to visit the final part for safety reasons. It is made up of two large caverns, in which huge chaotic blocks of rock that have broken off from the ceiling have turned these into splendid places, enhancing their phantasmagorical beauty and magnificence.

thelegend

The name of the cave comes from it being the last resting place for the remains of the combatants that fell in a battle that took place on the aforementioned moor during the War of Independence (1808), between the Napoleonic forces and a detachment of Cantabrian Hussars, under the command of the liberal, Perlier. The cave was brought to light in 1904 by Luciano Huidobro, a priest, professor and scholar, who was a temporary resident of the nearby village of Puentetoma.

surroundings

With regard to the natural scenery, one of the most noticeable features is the marked unevenness of the ground on the moor of La Lora mentioned above, which produces a strange and striking natural landscape. Just like the entry point to the cave itself (adapted for tourist visits), and located at a



derredible), con bosques de hayedos en las umbrías de la zona norte (Valcabado-Valderredible) y de robles, acebos y quejigos en Covalagua.

Próximo a la boca de acceso al hipogeo (menos de mil metros), se encuentra "Canto Hito", menhir megalítico, de más de tres metros de altura, clavado en medio de la horizontalidad del páramo calizo. Formando parte y como un desgarrador geológico del mismo páramo, se ubica, Monte Bernorio, asentamiento de una de las más importantes ciudades del prerromano pueblo cántabro y sobre el cual, todavía se pueden admirar, los restos de sus murallas. Así mismo, próximo al mirador de Valcabado, existe el lugar conocido como "El Pozo de los Lobos", antigua trampa utilizada hasta tiempos recientes para dar captura al mencionado depredador (recuperado recientemente)

En toda la territorialidad próxima a la cavidad, se pueden admirar numerosos ejemplos de sinclinales colgados o Loras, destacando: Las Tuerces y la "clusse" del Cañón de la Horadada y Lora de Valdivia.

height of 1,173 metres, from which there is a spectacular view of the bottom of the surrounding valleys (Valdivia, Valdelucio and Valderredible), with beechwoods in the shade of the northern region (Valcabado-Valderredible) and oaks, hollies and gall oaks in Covalagua.

Near the entry point to the hypogaeum (less than a thousand metres), is "Canto Hito", a megalithic menhir, of over three metres in height, stuck right in the centre of the horizon on the limestone moor. Forming part of this and just like a geological outcrop of the same moorland is Monte Bernorio, the site of one of the most important cities of the Pre-Roman Cantabrian folk, where it is still possible to admire the remains of the old city walls. Near the viewpoint at Valcabado, there is also a spot known as "El Pozo de los Lobos" (The Wolf Pit), an old trap used until quite recently to catch this predatory animal (recently rehabilitated).

All over the surrounding area close to the cave it is possible to admire numerous examples of hanging synclines or Loras, especially: Las Tuerces and the "clusse" in the canyon known as the Cañón de la Horadada and the Lora de Valdivia.





the palentine mountains

From the Cueva de los Franceses we can penetrate the area of the Palentine Mountains.

Here we will find sights to remind us of different eras: prehistoric menhirs, rupestrian chapels, Romanesque monuments (the largest concentration in Europe), Mediaeval towers and castles, Gothic-style churches, etc...

The Palentine Mountains will amaze us with their diversity and majesty, with their heights of over 2,000 m, an exquisite variety of flora and fauna with examples of great importance such as the yew and the brown bear (in danger of extinction)... With rambling routes that take us into the thick and leafy forests of beech and oak trees.

la montaña palentina

Desde la Cueva de los Franceses podemos adentrarnos en la Montaña Palentina.

Encontrándonos recuerdos de las diferentes épocas: menhires prehistóricos, ermitas rupestres, monumentos románicos (la mayor concentración de Europa), torres y castillos medievales, iglesias de estilo gótico, etc...

La Montaña Palentina, nos sorprenderá por su diversidad y majestuosidad, con altitudes superiores a 2.000 m., una flora y fauna diversa y exquisita con ejemplares de gran importancia como el tejo y el oso pardo (en peligro de extinción)... Con rutas de senderismo que nos adentran en frondosos bosques de robles y hayas.



cueva de los franceses

FECHAS Y HORARIOS DE APERTURA:

CUEVA DE LOS FRANCESES - 34813 Revilla de Pomar (Palencia - España)

- Del 1 de noviembre a Semana Santa: Viernes, sábado y domingo, de 10:00 h. a 17:00 h.
- De Semana Santa al 31 de octubre, de 10:30 a 15:00 h. y de 16:00 h. a 20:00 h.

Abierto todos los festivos y puentes. Lunes cerrado por descanso, salvo los que coincidan con festivos o puentes.

TELÉFONO de información y reserva de visitas
659 94 99 98



DISTANCIAS KILOMÉTRICAS:

Barcelona-Palencia: 669 Km. Autopista (N1-AP1)

Burgos-Palencia: 86 Km. Autopista (A62-E80)

León-Palencia: 130 Km. (N.601)

Madrid-Palencia: 240 Km. Autopista (N.601-A6)

San Sebastián-Palencia: 318 Km. Autopista (A62-AP1)

Santander-Palencia: 201 Km. (N.611)

Valadolid-Palencia: 47 Km. Autovía (A67-A62-E80)

Vitoria-Palencia: 200 Km. Autopista (A62-AP1)

AEROPUERTOS

Valadolid - Santander - León

?alencia !
por supuesto !

PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO

C/ Mayor 31

34001 PALENCIA

Tel.: 979 706 523

Fax: 979 706 525

Con la colaboración de:



Tel: 902 20 30 30

www.turismocastilyleon.es

www.palenciaturismo.es

Exp. Reg. F. 384/2006

cueva de los franceses



DIPUTACIÓN DE PALENCIA

?alencia !
por supuesto !